



**Cachón-Zagalaz, J.; Rodrigo-Conde Salazar, M.; Campoy-Aranda, T.J.; Linares-Girela, D.; Zagalaz-Sánchez, M.L. (2012).** Fútbol sala y educación. Aprendizaje de un deporte colectivo para los escolares. *Journal of Sport and Health Research*. 4(3):245-254.

## Review

# FÚTBOL SALA Y EDUCACIÓN. APRENDIZAJE DE UN DEPORTE COLECTIVO PARA LOS ESCOLARES

## FUTSAL AND EDUCATION. A COLLECTIVE SPORT LEARNING FOR SCHOOLCHILDREN

*Cachón-Zagalaz, J.<sup>1</sup>; Rodrigo-Conde Salazar, M.<sup>2</sup>; Campoy-Aranda, T.J.<sup>1</sup>; Linares-Girela, D.<sup>3</sup>; Zagalaz-Sánchez, M.L.<sup>1</sup>*

<sup>1</sup> Faculty of Education Sciences, University of Jaén, Spain

<sup>2</sup> National team of Japan Futsal. Japan Football Association, Tokio, Japan

<sup>3</sup> Faculty of Educatio, University of Granada, Spain

Correspondence to:  
**Javier Cachón Zagalaz**  
 Universidad de Jaén  
 Email: [jcachon@ujaen.es](mailto:jcachon@ujaen.es)

*Edited by: D.A.A. Scientific Section  
 Martos (Spain)*



Received: 04-01-2012  
 Accepted: 09-04-2012



## RESUMEN

**Introducción:** Buscamos el origen del Fútbol Sala (FS), su afianzamiento como deporte colectivo, sus características de espacio, jugadores y reglas que hacen de él un juego fácil de practicar por los escolares, para incidir en los valores y competencias que desarrolla en los jóvenes.

**Material y Método:** Estudio histórico-descriptivo que comienza con la revisión de la literatura en la búsqueda de documentación y aportaciones de los autores más representativos que nos permita conseguir nuestros objetivos. Posteriormente se realiza un análisis de contenidos en base a los que se imparten en los centros escolares en las clases de Educación Física (EF) para desarrollar la enseñanza-aprendizaje del FS.

**Resultados y Discusión:** A pesar de que se jugaba con anterioridad a los principios del siglo XX, todos los autores especializados coinciden en afirmar que, tal y como se conoce actualmente, tuvo su origen en Uruguay, a partir de 1930, cuando el profesor Ceriani, tras observar como los jóvenes jugaban con gran pasión a este juego en los recreos, que empezaron a llamar "indoor-foot-ball", define tiempos y reglas, jugándose en una cancha de Baloncesto (BC) con 5 jugadores por equipo.

**Conclusión:** El FS es un deporte de fácil práctica en las escuelas, porque requiere menor espacio y escaso equipamiento. Los escolares (varones) se sienten muy atraídos por este deporte. En España es el deporte que más fichas Federativas tiene.

**Palabras clave:** Fútbol sala, educación, juego deportivo, deportes colectivos.

## ABSTRACT

**Introduction:** Look for the origin of FS, its entrenchment as collective sports, space, players and rules that make it an easy-to-practice by schoolchildren, to influence values and competencies that develops in young game features.

**Methods:** Historical-descriptive study that begins with a review of the literature search for documentation and the most representative authors contributions enable us to achieve our goals. Later performs a content analysis on the basis that are taught in schools in physical education classes for developing the teaching-learning of the FS.

**Results & Discussion:** While played prior to the early 20th century, all specialized authors agree that, as now known, had its origin in Uruguay, in 1930, when the professor Ceriani, noting as young people played with great passion to this game in recesses, which began to call "indoor-foot-ball", set times and rules, playing in a stadium of basketball with five players per team.

**Conclusion:** The FS is an easy practice in schools, sport because it requires less space and limited equipment. School children (boys) feels very attracted by this sport. Spain is the sport that has more Federative tabs.

**Keywords:** Futsal, education, sports game, team sports.



## INTRODUCCIÓN

Parece oportuno acometer este artículo cuando España acaba de proclamarse campeona de Europa de FS por sexta vez y cuarta consecutiva (11 de febrero de 2012). Además la selección absoluta de este deporte se ha proclamado también campeona del mundo en dos ocasiones (2000 y 2004). Dicho esto, haremos un amplio periplo por el devenir del FS para conocer sus orígenes y evolución. A lo largo de este trabajo comprobaremos como sus comienzos fueron en el ámbito educativo desde donde saltaría a los contextos profesionales. El espacio reducido, el tipo de suelo y el menor número de jugadores hacen de él el deporte por excelencia que practican nuestros niños.

Los orígenes del fútbol rápido o “indoor soccer” o “fútbol en hielo”, como se le conoce en USA, los encontramos en Canadá hace ya casi dos siglos. Al principio se desarrolló como una alternativa para que los practicantes de fútbol de lugares con inviernos rigurosos pudieran continuar jugando este deporte. Lo hacían en la cancha de hockey sobre hielo encima del que colocaban un piso de madera, de ahí el sobrenombre de fútbol en hielo (Cachón et al., 2008a; Rivarola, 2007).

El primer partido de indoor soccer o indoor football se jugó en Canadá en 1854 con once jugadores en espacio cerrado, algunos años más tarde, concretamente en diciembre de 1885, se jugará lo que se conoce como el primer partido de “futsal” entre la Asociación de Fútbol de Western Ontario y la ONT de la Newark (Asociación de FS de Ontario en New Jersey), en el Newark Roller Skating Rink. Entonces los equipos tenían seis jugadores.

En 1911 se jugó en Boston, al aire libre, cubriendo una plaza con madera, no tuvo demasiado éxito. Es en 1923, cuando aparece definitivamente en USA, volviendo a jugarse con once jugadores por equipo, en las competiciones que se celebraron durante toda la década de los años veinte del pasado siglo en el Madison

Square Garden de New York. Lo mismo que ocurrirá a partir de finales de la década de los treinta, llegando a televisarse en los años cincuenta algunos partidos y a presentar llenos para presenciarlos de hasta 14.000 espectadores en 1958.

En 1970, *The North American Indoor Soccer League*, comienza a organizar torneos que la prensa recoge. En la alternancia del número de jugadores, los equipos vuelven a tener seis y la afición empieza a despertar, desarrollándose el juego en las últimas décadas del siglo XX.

Sin embargo, todos los autores especializados coinciden en afirmar que, tal y como se conoce actualmente, tuvo su origen en Uruguay, donde se desarrolla la versión moderna a partir de 1930, cuando el profesor Juan Carlos Ceriani define los tiempos y las reglas de un juego que se practica en una cancha de baloncesto con cinco jugadores en cada equipo. Comienza, pues en un contexto escolar y en un ámbito educativo. Esta sería la modalidad que la FIFA (Fédération Internationale de Football Association) adoptaría como oficial y que, en la opinión de la mayoría de los expertos, ofrece las mayores condiciones para el desarrollo futbolístico de los niños.

Como docente Ceriani observó que muchos jóvenes no querían jugar a BC ni Voleibol (VB) y se dedicaban a patear pelotas que rompían los cristales, jugando en los recreos y en la cancha de BC, como se ha dicho, a este nuevo juego, que empezaron a llamar “indoor-foot-ball”. Además en esa época la selección de fútbol de Uruguay había obtenido el campeonato del mundo y la medalla de oro en los Juegos Olímpicos, viviéndose en todo el país una auténtica locura por el fútbol, por lo que fue imperioso adecuar mediante reglas la práctica este deporte a un área pequeña durante cualquier época del año (Cachón-Zagalaz, 2011).

Como decía Juan Deal, director del Museo de Fútbol de Uruguay, refiriéndose a la acción educativa y socializante del FS, se ideó para desarrollar unos valores, los de transmitir a los



chicos que los héroes de esa época defendían su camiseta y lograron grandes victorias (...). Eso se logró porque era gente que tenía valores de lealtad, de trabajo en equipo, de lo que era el sacrificio más allá de la técnica que tenían (Deal, 2006, en Cachón et al., 2008b).

Pero además el FS perseguía completar con cualidades físicas y sociales como perfección, un comportamiento exquisito y el fair play. Los entrenadores, sobre todo en categorías de formación, deben transmitir estos valores, enseñando a sus jugadores a no protestar al árbitro, no discutir con los compañeros, respetar a los oponentes, las reglas y las instalaciones..., y los profesores deben incidir en todos estos principios y valores que repercutirán en el desarrollo de las competencias básicas, en una buena práctica de actividad física a lo largo de la vida y a la adquisición de valores indispensables para vivir mejor.

Por todo ello en este artículo se realizará un estudio histórico-descriptivo que comienza con la revisión de la literatura, en la búsqueda de documentación y aportaciones de los autores más representativos, para tratar de conseguir nuestro objetivo de resaltar la importancia de este deporte en la adquisición de valores por los escolares. Posteriormente se realiza un análisis de contenidos en base a los que se imparten en los centros escolares en las clases de EF para desarrollar la enseñanza-aprendizaje del FS (ambas fases configuran el apartado de material y método). Se finaliza con la discusión y conclusiones de los datos obtenidos y la propuesta de actuaciones del profesorado y entrenadores en las etapas más tempranas de la educación.



Foto nº 1.- Práctica de FS en Jaén. Cedida por J. Cachón (2009)

## MATERIAL Y MÉTODO

Acometemos este apartado comenzando por la revisión de la *Base de Datos Teseo*, [www.micinn.es/teseo](http://www.micinn.es/teseo), que arroja los siguientes resultados: Tres únicas *tesis doctorales* tienen como tema el FS, pero ninguna hace referencia a los valores de este deporte en la escuela. En la primera Bortoli (2000), *analiza las capacidades cognoscitivas en el FS*, indispensables para el desarrollo de un deporte colectivo y para poner en marcha estrategias de saque. La segunda realiza un *estudio praxiológico de la estructura de las situaciones de enseñanza en los deportes de cooperación/oposición de espacio común y participación simultánea: balonmano y FS*. Jiménez Jiménez (2000). Entre las conclusiones más relevantes de este estudio se desvela la concepción parcial y no sistémica que tienen los técnicos deportivos acerca de sus deportes, y cómo esto se ve reflejado en el tipo de situaciones de enseñanza que emplean. Por último, el trabajo de Barbero (2002), *desarrollo de un sistema fotogramétrico y su sincronización con los registros de frecuencia cardíaca para el análisis de la competición en los deportes de equipo. Una aplicación práctica para el FS*, destaca la necesidad de obtener datos fiables sobre la competición que puedan contribuir a una mayor especificidad de los entrenamientos, y por tanto a una mejora del rendimiento, pero tampoco hace referencia al valor educativo de este juego.

Hemos revisado los índices de hasta diez años atrás, de las revistas de contenido científico,



académico y deportivo, de uso frecuente en nuestro ámbito español (*Apunts; Cuadernos de Psicología del deporte; Cultura, ciencia y deporte; Habilidad Motriz; Kronos; Motricidad; Retos; Revista de EF y Deportes; Revista de Psicología del Deporte*) cuyos números más recientes recogen gran cantidad de artículos referidos al fútbol, y que podrían servir de referencia a nuestro estudio, sin embargo, no dedican ninguna atención al FS. Los escasos artículos que hablan de FS, se refieren al entrenamiento deportivo y a la condición física.

Se han revisado también las bases de datos más usuales en el ámbito de la EF y el deporte que recogen artículos internacionales, tales como, *medline, pubmed, sportdiscus, scielo, sciencedirect*, en las que los escasos artículos encontrados sobre FS, se refieren a cuestiones de rendimiento deportivo y nunca a aspectos sociales ni de reglamento.

Por estos motivos hemos decidido incidir en el estudio de la obra del profesor Ceriani, observando cómo se inspiró en los inventores del BC, James Naismith (1861-1939) y del VB, William G. Morgan (1870-1942), a los que conoció en un máster de EF que realizó en USA. A las ideas y traslado de las reglas que tomó de esos dos deportes hay que sumar el espíritu del fútbol y la aplicación de reglas de waterpolo. Con esos cuatro pilares redactó las primeras reglas en seis páginas con once artículos que anunciaban la creación de un nuevo deporte, el FS.

Del fútbol tomó la esencia, del BC el tiempo de juego, del Balonmano (BM) la validez del gol y del waterpolo la acción del portero. Fue tal la aceptación, que en 1933 el director del Instituto técnico de la Confederación Sudamericana de la Asociación Cristiana de Jóvenes, James Summers, recomendó enviar las reglas a la Central de New York, aprobando para todas las Asociaciones Cristianas del mundo “un juego de salón” que contagió muy especialmente a Brasil, México, España, Perú y de ahí al mundo entero.

En aquel momento se le empezó a llamar fútbol de salón o microfútbol (Cachón et al., 2008a).

En 1965 se constituyó la Confederación Sudamericana de Fútbol de Salón y se disputó el primer campeonato sudamericano de selecciones. En 1971 se fundó la Federación Internacional de Fútbol de Salón (FIFUSA) en São Paulo (Brasil) que realizó en 1982 el primer mundial del deporte. La FIFUSA se mantuvo como organización independiente hasta su disolución en el año 2002.

Ante la prohibición de la FIFA de utilizar la palabra “fútbol”, en el congreso de la FIFUSA de 1985 se decidió adoptar el término Futsal (que en castellano y portugués es una contracción de fútbol y salón). El nombre de FS, empezó a usarse en 1952, en São Paulo, cuando el profesor Habib Maphuz, observó este deporte en un viaje a Montevideo y decidió, al regresar a Brasil, crear la Federación Metropolitana de FS, actual Federación de FS del Estado de Río de Janeiro, la más antigua de Brasil. Tanto el profesor Maphuz, como Luis Gonzaga de Oliveira, de la Federación Paulista de FS, colaboraron en la elaboración de las primeras reglas de este deporte en 1956, de las que sí existe total evidencia. Lo que hace que los brasileños reclamen la paternidad del FS, sobre todo al haberse fundado la Federación Uruguaya de FS, nueve años después, concretamente en septiembre de 1965. Chiappini (2007).

En 1990 las federaciones sudamericanas y del resto del continente constituyeron la Confederación Panamericana de Futsal (PANAFUTSAL), a la que se unieron las federaciones nacionales de otros continentes a partir del año 2000.

En España el FS se introdujo sobre el año 1972 y son muchos los que coinciden en afirmar que fue en el Club YMCA de Madrid, el primero en practicarlo, cosa que no tiene nada de extraño, pues el citado club estaba constituido por una asociación de jóvenes católicos, homónima de las de Uruguay y Brasil (AJC) en las que se



inició el FS. En 1977, se jugó por primera vez, con carácter semi-oficial, el Campeonato de Castilla de Clubes de FS. El Consejo Superior de Deportes (CSD), decidió que dependiera del Comité Nacional de Fútbol Aficionado, de la Real Federación Española de Fútbol, que un año después dio instrucciones a sus Federaciones Territoriales para que organizaran torneos oficiales de FS, pero éstas no demostraron gran interés, a pesar de lo cual se fueron incorporando paulatinamente a la competición.

Bonnettini Presidente (2007) refiriéndose a Argentina y a gran parte de Sudamérica, dice que las características de este deporte se prestan a la mejora en la educación de niños y jóvenes, por eso, hemos de mantener el espíritu del Deporte Amateur como alternativa social, tratando de desarrollar el deporte a través de un programa amplio de promoción, capacitación y desarrollo, donde el crecimiento tenga origen en el Deporte Comunitario, Escolar y Colegial, en afianzar la actividad en el Deporte Universitario (donde el Fútbol ya es deporte oficial), en los Gremios y otras instituciones para que desde allí y con la masificación, fortalecer la alta competencia que hoy poseemos.

A lo que Payton (2007), añade que con los cursos de capacitación a profesores de EF, técnicos e idóneos se consigue la presencia permanente de dicho deporte (FS) en los más lejanos lugares de su geografía y en ámbitos de la sociedad donde otros no llegan. Payton, firma el website *Magic Moves Soccer & Futsal Academy* ([www.magicfutsal.com](http://www.magicfutsal.com)), situado en [Rockville](#), Condado de [Montgomery Condado](#), Estado de [Maryland](#) (USA), que propone educar a nuestros niños con diversión y para ello a través de su organización, fundación o club multicultural, ha elaborado un programa de educación mediante actividad física, donde el deporte base es el FS y con la que colaboran jugadores reconocidos. Se trata de sacar a los niños de la calle e integrarlos en un programa de aprendizaje divertido con actividades deportivas de equipo (FS). Opina que la enseñanza de

habilidades de comunicación básicas, verbales y el trabajo en equipo son indispensables para construir la confianza del niño a cuyo desarrollo se puede llegar por la diversión.

Una señal de que el FS goza de gran reconocimiento social son las 10 Reglas de oro para su aprendizaje, citadas por Cachón et al. (2008c), que no sólo aparecen en la web oficial de FS (<http://www.futsal.com/index.asp?inc=jugador>), sino en muchas más de clubes, asociaciones, prensa y particulares que las destacan como base del desarrollo del juego:

1. Nunca se debe permanecer parado, hay que estar en continuo movimiento a lo largo de la cancha.
2. Hay que saber jugar cuando no se tiene el balón, sobre todo si algún compañero lo tiene (dar apoyos, hacer fintas, bloqueos, ocupar espacios libres...).
3. Nunca se da un balón por perdido.
4. Siempre hay que defender con todos los jugadores por detrás de la línea imaginaria horizontal que describe el balón cuando el equipo contrario ataca.
5. No se deja de mirar nunca al jugador que lleva el balón.
6. El jugador debe ser generoso con los compañeros a la hora de pasar el balón. Es preferible dar una asistencia a fallar un disparo de gol.
7. Los pases entre compañeros deben ser rasos para mejor controlarlos y fuertes para no ser interceptados por los contrarios. El jugador debe procurar dar los pases diagonales y verticales, pero debe evitar lo más posible los pases horizontales que jamás se dan al borde de nuestra área.
8. Siempre se tapa la acción del atacante y no se entra a robar la pelota a no ser que la pierna de apoyo del atacante sea en ese momento con la que juega normalmente.



9. El último jugador (el que cierra) nunca se la juega, ni se arriesga, si pierde la pelota puede ser gol en contra.
10. Se debe tener paciencia cuando se inician jugadas, procurando tocar el balón entre todos los componentes del equipo. La finalización de la jugada debe ser rápida en velocidad y en gesticulación técnica. Los segundos en FS son preciosos tanto para atacar como para defender.

Para facilitar la práctica del FS en los colegios, se juega en una superficie rectangular de 40 m. de longitud por 20 de anchura, recomendándose la existencia de un área de seguridad que debe rodear los límites exteriores del terreno de juego. La pista deberá ser lisa y libre de asperezas, aunque esto no siempre sucede, en los centros educativos se utiliza el gimnasio con el pavimento que se haya establecido para el mismo o la pista externa que tiene habitualmente esas dimensiones y que permite la práctica de BC, VB, FS y BM. Se recomienda que sea de parquet, de madera o material sintético (caucho o linóleo). Como características básicas para jugar, su objetivo es introducir la pelota en la meta contraria o portería, y el equipo ganador es el que marca un mayor número de goles en un tiempo dado. Las porterías se colocarán en el centro de cada línea de meta y deberán disponer de un sistema antivuelco, no pudiendo ser fijas, a ellas habrá que prestar especial atención en el desarrollo del FS y en los períodos en que los niños juegan en el recreo o en las clases de EF.

Hemos de resaltar que el FS es un deporte en el que priman la intensidad y el alto ritmo de juego, provocados por el carácter reducido del espacio en el que se desarrolla y la presencia constante del móvil (balón) en zonas cercanas a la posición de cada jugador. Es por eso que una adecuada condición física resulta imprescindible para un óptimo desarrollo del juego en jugadores adultos, los niños juegan intensamente y se paran cuando no se ven con fuerzas, pero siempre dan lo mejor

de ellos mismos en los deportes colectivos. Cachón et al. (2010, 2011).

Básicamente, en el FS se desarrollan todas las cualidades físicas habituales, aunque unas priman sobre otras: su dinamismo y constante movimiento con marcado acento en cambios de ritmo, hacen que factores como la velocidad de reacción, el trabajo de resistencia anaeróbica, la agilidad, así como un adecuado uso de la potencia sean las capacidades más a tener en cuenta en la preparación física específica del FS. A todas ellas si habláramos de jugadores profesionales habría que sumarle las cualidades técnicas y tácticas que deben incidir en reducir el alto nivel de incertidumbre que se produce en los deportes de equipo. En el caso de niños son prioritarios otros aprendizajes que fomenten los valores de equipo al mismo tiempo que interiorizan los gestos técnicos y asimilan las tácticas de juego.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A pesar de que se jugaba con anterioridad a los principios del siglo XX, todos los autores especializados coinciden en afirmar que, tal y como se conoce actualmente, tuvo su origen en Uruguay, a partir de 1930, cuando el profesor Ceriani, tras observar como los jóvenes jugaban con gran pasión a este juego que empezaron a llamar "indoor-foot-ball", en los recreos, define tiempos y reglas, jugándose en una cancha de BC con 5 jugadores por equipo. Del fútbol tomó la esencia, del baloncesto el tiempo de juego, del balonmano la validez del gol y del waterpolo la acción del portero, y del profesor Ceriani y los jóvenes pioneros que empezaron a practicarlo, los valores educativos de los que años después se derivan las competencias que se analizan a continuación.



Foto nº 2.- Práctica escolar de FS (1985). Cedida por J. Cachón

Nos referiremos a los *valores* que presenta como deporte de equipo y a las *competencias* que debe desarrollar el juego en base al deporte escolar, ajustándose a la Ley Orgánica de Educación (LOE, 2006). Dichos valores se completan con las *cualidades* de este deporte: “Passing; perfection; passion; possession” (pases, perfección, pasión y posesión). No podemos olvidar que el deporte es un juego en el que se debe observar siempre un comportamiento exquisito, haciendo buenos los términos “Fair Play” y “Team”, acuñados por Thomas Arnold en los colegios ingleses.

Por ello, el comportamiento de los jugadores en edades de formación, debe respetar los siguientes principios:

1. No protestar al árbitro ni al profesor por los cambios que haga y no discutir durante el transcurso del partido con los compañeros.
2. Respetar al contrario y saludarlo deportivamente, tanto si se gana como si se pierde.
3. Respetar las instalaciones deportivas.
4. No perder tiempo a propósito para ganar un partido.
5. El FS es un juego, ¡juguemos! El deporte es un juego para divertirse y mejorar físicamente, no hay que obsesionarse con la victoria.

Todo ello abocará en la consecución de las competencias básicas que marca la Ley, donde la *salud y la mejora de calidad de vida*, suponen un

objetivo a conseguir en las etapas básicas de la enseñanza y, al tratarse de FS, como en cualquier deporte que se desarrolla con asiduidad, hay que inculcar a los escolares el mantenimiento de una dieta equilibrada con abundante fruta y verdura, así como respetar el horario antes de la competición. Reponer las pérdidas de agua y realizar un calentamiento adecuado. Prestar atención al calzado y a las uñas de los pies. Cuidar la forma física y dormir, al menos ocho horas. Realizar una revisión médica una vez al año y no competir ante la más mínima señal de lesión o enfermedad, porque forzar el cuerpo puede traer malas consecuencias.

Por otra parte, las *competencias básicas* que se recogen en la LOE y los Reales Decretos 1513/2006 (Educación Primaria, EP) y 1631/2006 (Educación Secundaria obligatoria, ESO), que la desarrollan, son aquellas que debe haber desarrollado un joven al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Según el Diccionario de la Real Academia Española de la lengua (DRAE, 2007), la palabra *competencia* tiene varias acepciones. En este caso y por tratarse de deportes, hemos seleccionado las dos más significativas:

Competencia 1: “del latín *competentia*, compárese *competir*” (Disputa o contienda entre dos o más personas sobre algo). *Competición*, del latín *competitio*, *onis*, acción y efecto de competir y más propiamente en materia de deportes.

Competencia 2: “del latín *competentia*, compárese *competente*” (Pericia, aptitud, idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado). *Competente*, del latín *competens*, *entises*, su significado es el mismo que en español, en el sentido de *apto*.

Por tanto, hacer a una persona competente para competir deportivamente, es la clave en el





desarrollo de las competencias básicas relacionadas con el FS. Esto significa que debe conocer el juego y disfrutar con su práctica, saber las reglas y respetarlas, y observar las características de juego limpio, relaciones interpersonales y posibilidades de mejora de la calidad de vida desde las perspectivas física y emocional que depara el deporte escolar y, especialmente, el FS.

Podemos resumir diciendo que las competencias “son la capacidad de desenvolverse profesional, cultural y socialmente en distintos contextos, para lo que es necesaria una sólida preparación personal, académica y profesional” (Zagalaz, 2007). Lo que, en el *ámbito de las enseñanzas básicas* se traduce por: Competencias Cognitivas: Saber; Procedimentales/Instrumentales: Saber hacer; Actitudinales: Ser.

Con respecto a la EF, según la LOE (2006), el área tiene en el cuerpo y en la motricidad humana los elementos esenciales de su acción educativa. Se orienta al desarrollo de las capacidades vinculadas a la actividad motriz y a la adquisición de elementos de cultura corporal que contribuyan al desarrollo personal y a una mejor calidad de vida. Pretende dar respuesta a las necesidades, individuales y colectivas, que conduzcan al bienestar personal y a promover una vida saludable lejos de estereotipos y discriminaciones. Asimismo, su carácter recreativo, fomentará las bases de una adecuada educación del ocio. Además, la EF genera unas relaciones personales que permiten asumir valores como el respeto, la aceptación, la confrontación o la cooperación, transferibles a la vida diaria y, las posibilidades expresivas del cuerpo y de la actividad motriz, potencian la creatividad y el uso de lenguajes corporales que transmiten sentimientos y emociones.

A través de la EF nos asomamos a una forma cultural de gran incidencia en la sociedad, el *deporte*, cuya complejidad social exige en el currículo una selección de aspectos que motiven y contribuyan a la formación del alumnado, tanto

desde la perspectiva del espectador como desde la del practicante. Al deporte se llega mediante el juego que puede ser utilizado como estrategia metodológica y como contenido específico que considera su valor antropológico y cultural. Es por todas estas razones que consideramos al FS, como contenido de la EF escolar, determinante a la hora de conseguir objetivos generales de la educación y específicos de la EF.

Es de destacar en ellas la importancia que otorga a la consideración del compañero (reglas 2, 6, 7, 9 y 10) y la incidencia que hacen al movimiento continuo.

## CONCLUSIÓN

El FS es un deporte de fácil práctica en las escuelas, porque requiere menor espacio y escaso equipamiento. Los escolares (varones) se sienten muy atraídos por este deporte que en España es el que más fichas Federativas tiene.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. BOE (2006). *Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo*. BOE, 106, 4 de mayo: Madrid.
2. BOE (2006). *Real Decreto 1513/2006, 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la EP*. BOE, 293, 8 de diciembre: Madrid.
3. BOE (2007). *Real Decreto 1631/2006, 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la ESO*. BOE, 5, 5 de enero: Madrid.
4. Bonnettini Presidente, P.R. (2007). *El Fútbol de Salón*. En <http://tierradelfuego.org.ar/funcardio/futhist.htm>.
5. Cachón, J., Zagalaz, ML., Lara, S., Torres, L., Calahorro, F. (2010). Influence of change rules <2006> in soccer show room for sports in Spain. In Korkusuz, F., Ertan, H., Tzolakidis, E., *Book of Abstracts from 15th Annual congress of the European*



- college of sport science*, 184, 23-26 June, Antalya (Turkey).
6. Cachón, J.; Cuadrado, V.; Morente, H.; Lara, A.J. (2008a). FS escolar I. Antecedentes. Póster. *Actas al IV Congreso Internacional y XXV Nacional de EF*. Universidad de Córdoba. 2-5 abril: Córdoba.
  7. Cachón, J.; Cuadrado, V.; Morente, H.; Lara, A.J. (2008b). FS escolar III. Valores y Competencias. Poster. *Actas al IV Congreso Internacional y 25 Nacional de EF*. Universidad de Córdoba. Abril 2-5: Córdoba.
  8. Cachón, J.; Cuadrado, V.; Morente, H.; Lara, A.J. (2008c). FS escolar II. Reglas. Póster. *Actas al IV Congreso Internacional y XXV Nacional de EF*. Universidad de Córdoba, 2-5 abril: Córdoba.
  9. Cachón, J.; Zagalaz, M.L.; Campoy, T.J.; Lara, A.J. (2010). Análisis de la incidencia en el espectáculo deportivo del cambio de reglamento en FS después de 2006. *Actas al V Congrès Internacional i XXVI Congrès Nacional d'Educació Física*. Universitat de Barcelona, 4 a 6 de febrero, INDE.
  10. Cachón-Zagalaz, J. (2011). *Análisis de la incidencia en el espectáculo deportivo del nuevo reglamento de FS (2006) en España*. Tesis doctoral defendida en 2010. Servicio de publicaciones de la UJA: Jaén.
  11. Chiappini, D. (2007). *Apuntes del INEF "Alberto Langlade" de Montevideo*. Montevideo (Uruguay).
  12. Coen Anitúa, A. (2006). De competir y competir, competencia, competición y competitividad. En *Correo del Maestro*, 120, mayo, <http://www.correodelmaestro.com>.
  13. DRAE (2007). <http://www.rae.es>.
  14. López, J. (2007). Las competencias básicas del currículum en la LOE. *Actas del V Congreso Internacional "Educación y Sociedad"*, 1-18, Madrid.
  15. Payton, D. (2007). Historia del FS, primera, segunda, tercera, cuarta y quinta partes. [www.magicfutsal.com/about.php](http://www.magicfutsal.com/about.php).
  16. Rivalola, M. (2007). Fútbol Rápido o "Indoor": Guía de Canchas Locales. En *El Sol de Sonoma*. <http://elsolsonoma.com/2007/020107/Deportes>.
  17. Zagalaz, M.L. (2007). Apuntes para el cambio educativo. *Actas al II Congreso Internacional y XXIV Nacional de EF*. Universidad de las Islas Baleares: Palma de Mallorca.